

dk

# Pressemateriale

## Nattens Ende - En VR-film

Tag med på en virtuel rejse gennem den aldrende mand Josefs sind fuld af smertefulde og fragmenterede erindringer om flugten til Sverige i oktober '43, og alt det, han måtte efterlade. Det er en intens og bevægende filmoplevelse i Daniel Libeskind's sanselige arkitektoniske rammer, som skaber en fysisk ramme for fortællingen om et af de mest dramatiske øjeblikke i Danmarkshistorien.

Læs mere om Nattens Ende på vores hjemmeside:  
<https://www.jewmus.dk/udstilling/nattens-ende>

Link til pressebilleder:

[https://jewmus.sharepoint.com/:f:/s/PressebilderDanskJodiskMuseum/Er7XYz4YcB1Mm8yOmviZVsEB1cTqVQWDYYK\\_f2ImTqYRjQ?e=tcdD7M](https://jewmus.sharepoint.com/:f:/s/PressebilderDanskJodiskMuseum/Er7XYz4YcB1Mm8yOmviZVsEB1cTqVQWDYYK_f2ImTqYRjQ?e=tcdD7M)

Credit: Mathias Døcker



eng

## Press kit

### End of Night – a VR-movie

Take a virtual journey through the mind of the aging man Josef, full of painful and fragmented memories of the escape to Sweden in October '43, and all that he had to leave behind. It is an intense and moving film experience in Daniel Libeskind's sensuous architectural setting, which creates a physical framework for the story of one of the most dramatic moments in Danish history.

Read more about End of Night on our website:

<https://www.jewmus.dk/udstilling/nattens-ende>

Link til press images:

[https://jewmus.sharepoint.com/:f/s/PressebilderDanskJodiskMuseum/Er7XYz4YcB1Mm8yOmviZVsEB1cTqVQWDYYK\\_f2ImTqYRjQ?e=tcdD7M](https://jewmus.sharepoint.com/:f/s/PressebilderDanskJodiskMuseum/Er7XYz4YcB1Mm8yOmviZVsEB1cTqVQWDYYK_f2ImTqYRjQ?e=tcdD7M)

Credit: Mathias Døcker



THE DANISH JEWISH MUSEUM