

PRESSEMEDDELELSE  
10.02.2015

## HOLOCAUST I SAMTIDSKUNSTEN

**Foredrag v. cand.mag. Mette Truberg Jensen på Dansk Jødisk Museum  
Søndag den 22. februar kl. 14.00-15.00.**

Hvad karakteriserer nutidens kunst om Holocaust? Hvor går den etiske grænse for, hvad kunsten kan tillade sig? Og hvorfor har kunst om Holocaust relevans i dag? Oplev cand.mag. i visuel kultur Mette Truberg Jensen fortælle om Holocaust som tema i samtidskunsten. Truberg Jensen var en af kuratorerne bag den imponerende udstilling 'Sort Mælk – Holocaust i ny kunst' på Museet for Samtidskunst i foråret 2014.

I anledning af 70-året for Danmarks befrielse sætter Dansk Jødisk Museum i foråret fokus på bearbejdningen af Holocaust – ikke kun hos dem der selv oplevede 2. Verdenskrig men også hos generationerne, der kommer efter. Se alle museets arrangementer her: <http://jewmus.dk/aktuelt/>.

**Kombiner foredraget med et besøg i særudstillingen 'HJEM – om eftervirkninger af krig og forfølgelse'**  
Udstillingen stiller skarpt på danske jøders bearbejdelse af Holocaust i kølvandet på 2. Verdenskrig efter de vendte hjem fra flygtningeophold i Sverige eller fra kz-lejren Theresienstadt. 99 % af de danske jøder overlevede Holocaust, og den historie er verdensberømt. De konsekvenser, som jødeaktionen i oktober 1943 havde for danske jøder efter krigen, er derimod mindre kendte. Det råder Dansk Jødisk Museum bod på med særudstillingen HJEM. Udstillingen er indrettet i stemningsmættede udstillingsrum designet af udstillingsarkitekt Anne Schnettler. Læs mere her: <http://jewmus.dk/hjem/>

For mere information kontakt museumsformidler Shuli Nordbek på tlf.: 33691927 eller på mail: [sn@jewmus.dk](mailto:sn@jewmus.dk).



Miroslaw Balka, A Crossroads in A., 2006,  
Edition Copenhagen.

### **BILLETTER:**

Pris: 75 kr. Reserveres pr. mail:  
[sn@jewmus.dk](mailto:sn@jewmus.dk) eller på  
tlf.: 33 69 19 22.  
Billetten giver adgang til begge  
museets udstillinger.



Foto: Ole Akhøj (Dansk Jødisk Museum).