

PIONÉRMUSEET DANSK JØDISK MUSEUM STATSANERKENDES

Kulturarvsstyrelsen og Kulturministeriet statsanerkender Dansk Jødisk Museum med virkning fra den 1. januar 2011. Dermed er Danmark sikret et museum, der handler om landets ældste minoritet – de danske jøder. Dansk Jødisk Museum bliver samtidig det første statsanerkendte museum om integration og minoritetshistorie.

Museumsdirektør Janne Laursen glæder sig over den vigtige anerkendelse af museets arbejde og understreger museets særlige betydning for nutiden: *Der er brug for Dansk Jødisk Museum til at forske i og formidle den helt enestående historie om mange års erfaringer med at huse det anderledes. For hvor mange kender egentlig den jødiske minoritets historie? Hvordan har den klaret sig og integreret sig i det omgivende samfund? Disse spørgsmål om identitet og tilhørsforhold er meget aktuelle i nutidens debat og i skolernes undervisning,* siger Janne Laursen.

Statsanerkendelsen bekræfter den brede opbakning til museets kulturhistoriske linje, og det vækker glæde i museets bestyrelse: *Dansk Jødisk Museum er et pionérmuseum med sit fokus på integration og fredelig sameksistens. Det er meget vigtigt, at arbejdet på museet nu er fremtidssikret,* siger bestyrelsesformand Ivar Samrén.

Om Dansk Jødisk Museum

Dansk Jødisk Museum er en selvejende institution, der arbejder med dansk jødisk kultur, kunst og historie fra 1600-tallet til i dag og henvender sig til et bredt publikum. Den voksende samling er grundlag for museets formidling og forskning. Dansk Jødisk Museum åbnede i 2004 i nærvær af Hendes Majestæt Dronning Margrethe. Siden da har museet haft besøg af mere end 150.000 gæster, der har fordybet sig i de danske jøders historie og i den verdenskendte arkitekt Daniel Libeskind's spektakulære interiør, der i sig selv fortæller dansk jødisk historie. 42 % af museets besøgende er udenlandske turister fra mindst 43 nationer. Museet har stor international rækkevidde og gode samarbejdsrelationer med andre museer i Danmark og i udlandet.

Forskning, der skriver Danmarkshistorie

I oktober i år udgav museet bogen *Ikke noget at tale om. Danske jøders krigsoplevelser 1943-45*, som baserer sig på flere års forskning. Bogen flytter punktummerne for Danmarkshistorien med sit fokus på de mennesker, der måtte forlade landet på grund af den nazistiske jødeforfølgelse i 1943, eller som blev deporteret til koncentrationslejren Theresienstadt. Bogen er det første resultat af et igangværende forskningsprojekt, og museet planlægger en særudstilling på baggrund af de mange nye materialer, museet har modtaget til samlingen.

Kontakt museet for yderligere information og billeder i høj opløsning: info@jewmus.dk, 33112218.