

Rejseudstilling sætter fokus på jødisk danmarkshistorie i kampen mod stigende antisemitisme

Vi lever i en tid domineret af ord. Påstande, fordomme og holdninger spredes vidt og bredt på internettet og de fleste eksponeres dagligt for disse gennem deres eget medieforbrug. Tonen online er ofte skarp og debatten polariseret. Ordene kan gøde jorden for had og frygt, men ord kan også oplyse og blomstre sig til tolerance og fællesskab. Hvordan vi taler om og til hinanden, har betydning for hele samfundet og netop dette danner udgangspunktet for rejseudstillingen – *Ordets Magt*.

Rejseudstillingen har været vist i fire byer på Fyn og Jylland i foråret. Nu kommer udstillingen til København i et tæt samarbejde mellem Dansk Jødisk Museum og Københavns Kommune. Mange danske jøder har haft en tilknytning til København, og byen er central i fortællingen om jødisk liv i Danmark. Fire københavnske biblioteker vil derfor i løbet af efteråret 2026 lægge hus til *Ordets Magt*.



Rejseudstilling *Ordets Magt* – kreditering: Ard Jongsma

400 års jødisk historie – og en nødvendig samtale

Ordets Magt fortæller om den jødiske minoritets historie som en del af vores fælles fortælling. Det er danmarkshistorie, som fortæller noget grundlæggende om, hvordan et samfund håndterer forskellighed.

Gennem centrale historiske nedslag – fra Christian 4.s invitation til jøder i 1622 til indførelsen af borgerrettigheder i 1814 og frem til i dag – undersøger udstillingen, hvordan jødisk liv i Danmark har bevæget sig i spændingsfeltet mellem accept og diskrimination, integration og udelukkelse.

Et litterært spor løber gennem hele udstillingen, hvor stemmer fra hvert århundrede gør historien nærværende og personlig. For det betyder noget, hvordan vi taler om hinanden, og udstillingen sætter netop fokus på ordene. Ambitionen er at give publikum et mere nuanceret og oplyst ståsted som værn mod antisemitisme, i en nutid, hvor fordomme og had mod jøder igen er stigende.

Lokale skoleelever er med til at skabe udstillingen

Som optakt til åbningen af *Ordets Magt* på hvert bibliotek inviterer museet en lokal skoleklasse fra mellemtrinnet til en workshop udviklet i samarbejde med Skoletjenesten – Videncenter for eksterne læringsmiljøer.

I workshoppen arbejder eleverne med et læseteater, hvor de rejser tilbage i tiden og undersøger, hvordan jødisk liv udfoldede sig under forskellige historiske omstændigheder. Ud fra historiske kilder, skaber eleverne collager, som direkte bliver integreret i udstillingen hos det enkelte bibliotek.

Gennem workshoppens samskabelse, åbne refleksion og børnenes egne visuelle bidrag opstår en udstilling, som inviterer til lokal forankring og samtaler om blandt andet antisemitisme og tolerance.



Rejseudstilling Ordets Magt – kreditering: Ard Jongsma

En udstilling for alle

Ordets Magt er ét af de nationale initiativer, der skal bringe historien ud dér, hvor mennesker mødes i hverdagen – blandt andet på biblioteker – og give et solidt og historisk informeret grundlag for at forstå og genkende antisemitisme i samtiden. Emnet er komplekst, men udstillingen er skabt for at se bagom ordene i et historisk perspektiv.

"Der er et enormt stort behov for oplysning om, hvad antisemitisme er og hvad det betyder", siger museumsdirektør Janus Møller Jensen. *"Det er helt fantastisk at opleve opbakningen fra Københavns*

Kommune til denne oplysningsindsats, som er med til at forankre og forlænge et initiativ, der blev startet som et nationalt tiltag. Antisemitisme og had mod minoriteter i det hele taget er et alvorligt samfundsmæssigt og demokratisk problem, som vi alle har et ansvar for at bidrage til at løse, og det kræver viden, oplysning og dialog i en polariseret tid”.

Had og fordomme mod jøder, alene fordi de er jøder, kaldes antisemitisme. Det er fordomme, som gennem århundreder er blevet udtrykt i ord, billeder og handlinger. Sproget er med til at forme vores syn på andre mennesker og den verden, vi deler. Når ord og forestillinger bliver gentaget mange gange, kan de komme til at ligne sandheder. Der har eksisteret et jødisk liv i Danmark i 400 år. Antisemitismen har imidlertid en mere end 1000-årig historie i landet. Vi ønsker med denne udstilling at skabe en større historisk bevidsthed om både ordets historie og betydning for jødisk liv i en dansk sammenhæng. Ord er ikke ligegyldige.

Rejseudstillingen kan opleves frit af alle bibliotekets brugere.

Besøgssteder og periode:

Rejseudstillingen vises på:

- Øbro Jagtvej Bibliotek
- Solvang Bibliotek
- Vanløse Bibliotek
- Ørestad Bibliotek

i månederne september-oktober-november-december 2026.

Udstillingen er udviklet i samarbejde med udstillingsarkitekterne Torden & Lynild og udspringer af regeringens handlingsplan mod antisemitisme.



Kontakt for presse eller omtale

Janus Møller Jensen

Direktør ved Dansk Jødisk Museum

Mail: jmj@jewmus.dk

Mobil: 2981 0510

Kontakt for logistik, praktik eller skoler

Mads Dyrehave

Projektleder ved Dansk Jødisk Museum

Mail: md@jewmus.dk

Mobil: 48887084

Om Dansk Jødisk Museum

Dansk Jødisk Museum er et statsanerkendt kulturhistorisk museum, der formidler 400 års dansk jødisk historie. Museet udbreder kendskabet til dansk jødisk historie gennem udstillinger, forskning, formidling, indsamling, bevaring og registrering. Målet er blandt andet at være med til at nedbryde fordomme og forebygge antisemitisme gennem oplysning og formidling af jødisk liv i Danmark.