

dk

Pressemateriale

Arkitekturen på Dansk Jødisk Museum

I formgivningen af Dansk Jødisk Museum har Daniel Libeskind taget udgangspunkt i et enestående træk ved dansk jødisk historie: at flertallet af danske jøder blev reddet fra nazismens forfølgelse af deres danske medborgere under Anden Verdenskrig. Det er dette menneskelige engagement, som symboliseres i museets form, struktur og lys.

Læs mere om arkitekturen på vores hjemmeside:

<https://www.jewmus.dk/udstilling/arkitektur>

Link til pressebilleder:

<https://jewmus.sharepoint.com/:f/s/PressebilderDanskJodiskMuseum/EiARh9bkDO9IIT1WAZPnwfgB7gTgpdCS6jy3keelB9s8vA?e=Qg9QYn>

Credit: Bjarke MacCarthy



DANSK JØDISK MUSEUM

eng

Press kit

The Architecture of the Danish Jewish Museum

In the design of the Danish Jewish Museum, Daniel Libeskind drew inspiration from a unique aspect of Danish Jewish history: the fact that the majority of Danish Jews were rescued from Nazi persecution by their Danish fellow citizens during World War II. It is this human engagement that is symbolized in the form, structure, and lighting of the museum.

To learn more about the architecture, please visit our website:

<https://www.jewmus.dk/udstilling/arkitektur>

Link to press images:

<https://jewmus.sharepoint.com/:f/s/PressebilderDanskJodiskMuseum/EiARh9bkDO9IIT1WAZPnwfgB7gTgpdCS6jy3keelB9s8vA?e=Qg9QYn>

Credit: Bjarke MacCarthy



THE DANISH JEWISH MUSEUM